

## ● Platform DigiVideo op pad ●

André Syrier

Op zaterdag 5 november jl. ging onze groep een dagje naar het Nationaal Militair Museum in Soesterberg. Dit had een tweeledig doel: Om elkaar eens wat meer te spreken in een ongedwongen sfeer. Op de CompUfair-dagen hebben we meestal niet veel tijd om met elkaar van gedachten te wisselen en ook tijdens vergaderingen is er weinig gelegenheid voor, want iedereen moet na de vergadering nog een eind rijden en de volgende morgen weer vroeg op.

wisten te maken en probeerden elkaar een kopje kleiner te maken. Het eerste deel is met handkracht; het tweede deel is met lichtere wapens op afstand en het derde deel is de moderne manier van oorlogsvoering met raketten enzovoorts.

### Kanonnen en paarden

Enorme imposante kanonnen en paardenzesspannen om die dingen te kunnen verplaatsen spreken natuurlijk enorm tot de verbeelding. Maar ook propel-

werd. Het werd daar niet verteld, maar ik denk dat het best wel eens mis is gegaan, waardoor de mitrailleur het eigen toestel uit de lucht schoot.

En dan zijn in de hal of daarbuiten zo ongeveer alle typen vliegtuigen te zien waarmee de Marine en de Luchtmacht hebben gevlogen, en niet alleen dat, maar ook de V1- en V2-raketten waarmee de Duitsers Engeland hebben bestookt in Wereldoorlog II. Dat waren toch al behoorlijk grote dingen die je daar in de hal ziet hangen.



Ik heb ook met diep respect rondgekeken naar het aantal vrijwilligers dat daar rondloopt om ervoor te zorgen dat alles daar zo blijft als het is en mensen op deskundige manier informeert over het hoe en waarom van wat daar allemaal is te zien.

Na de rondleiding, die ongeveer anderhalf uur duurde, zijn we de lunch gaan gebruiken in een prima restaurant waarna iedereen zelf kon rondlopen om de 'beste' opnamen te gaan maken voor 'de krachtmeting' om elkaar de loef te kunnen afsteken.

### En nu: monteren en ... leren

Wat is nu namelijk de volgende stap? Iedereen gaat thuis zijn opnamen monteren en dan aan elkaar toezenden. Ieder bekijkt alle opnamen en bepaalt wie volgens hem/haar de 'beste opname/montage' heeft geproduceerd. Voor de winnaar van dit 'spektakel' heb ik een fles wijn ter beschikking gesteld.

### Allemaal dezelfde onderwerpen

Als je als individu een filmpje opneemt, is moeilijk te meten of je wel alle mogelijkheden hebt benut om er iets leuks van te maken. Doordat nu iedereen op dezelfde plaats opneemt onder dezelfde condities, kun je achteraf ook nog eens kijken wat een ander ervan heeft gebrouwen en daar kun je zelf de volgende keer dan misschien je voordeel mee doen.

Een van onze leden (Peter Elders) geeft in dit museum rondleidingen voor het publiek en vandaag nam hij ons mee om met zijn verhaal bij alle wapentuig ons wegwijs te maken in het hoe en wanneer die wapens allemaal werden gebruikt en waarom.

### Rondje koffie mét

We zijn begonnen met een rondje koffie met iets lekkers erbij, want enkele leden waren toch al twee uur onderweg geweest om hier te kunnen komen. Daarna de rondleiding door Peter. Je komt in een enorme hal waarin is weergegeven hoe mensen elkaar in de verschillende fases elkaar het leven zuur

lervliegtuigen waarop een mitrailleur was gemonteerd waarbij elk schot precies plaats vond bij de juiste stand van het propellerblad zodat dit niet geraakt

Tijdens de eerste CompUfair in 2017 kan iedereen vast van deze producties mee genieten.

